

# Louis Ehrnrooth – Prins och vanlig karl

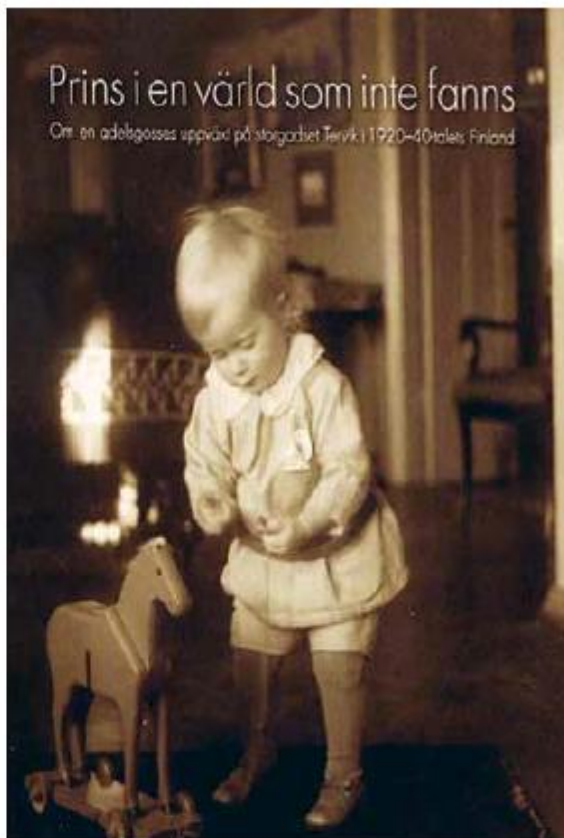
Av Karin Granlund

En vinterdag med ymnigt snöfall år 1926 anlände treåriga Louis Ehrnrooth med sin mor till Tervik. Han dök in i en värld med traditioner och levnadsvanor från en förgången tid. Han fick en ståndsmässig uppfostran som isolerade honom från gårdens andra barn. När Louis en dag fick sina föräldrars tillstånd att leka med kreatursskötaren Enbergs son Herbert visste han först inte hur han skulle göra.

Som fjortonåring inledde Louis skolgången i Borgå lyceum. Han upplevde att han hamnat på en annan planet, och upptäckte att det inte var särskilt populärt att vara adel. Den dag det blev aktuellt att välja hustru kom föräldrarnas och hans egna preferenser att fullständigt gå isär.

Louis Ehrnrooths förfäder Louis De Geer var på 1600-talet Europas rikaste man. Hans farfar Robert Ehrnrooth var på 1800-talet en av kejsar Alexander III:s gudsöner. Allt detta har aldrig intresserat Louis. Han visste redan som liten gosse vad han ville: "Jag vill bli en vanlig karl när jag blir stor".

Louis är 89 år idag. Han är en skarp iakttagare och en skicklig berättare. I maj 2005 började jag besöka Louis i hans hem på Bagnäs i Pernå, utrustad med en minidiskspelare. Vi satt i samma soffa som han suttit i med sin mor Kajsa-Lisa som barn. Runtomkring oss hade vi släktporträtten från en svunnen tid och i hörnet borta vid den öppna spisen stod Louis' kära trähästar som han lekt med som liten pojke. Jag fördes in i en för mig besynnerlig tillvaro. Den ena bilden efter den andra började ta form i mitt inre.



*Prins i en värld som inte fanns. Om en adelsgosses uppväxt på storgodset Tervik i 1920-40-talets Finland. Av Karin Granlund, 228 sidor. Utgiven 2012. Prisbelönad av Svenska Litteratursällskapet 2013.*



*På Skolradion/YLE skrev Karin Granlund under 1980- och 90-talet sagor och hörspel för barn, regisserade och älskade att förena skådespelarnas röster med ljudeffekter och musik till en helhet.*

*Som journalist har hon skrivit många slags texter och arbetat med nyheter, reportage, personporträtt.*

*Till utbildningen är Karin Granlund samhällsvetare, pol. mag. och expressiv konstterapeut. Hon arbetar sedan tio år tillbaka med barn och deras familjer inom barnpsykiatrin.*

*Foto: Christer Boije.*